

『空間構成』 出題意図

[問題1_出題意図]

与えられた材料（立方体と帯材）の特徴を活かして「人」を包み込む空間を想像し、魅力的な立体造形物として表現することを求めた出題である。この出題では、どのような空間で「人」を包むことが適切なのかという造形的な資質と共に、与えられた材料を用いて安定的な形状を造る資質をはかる。試験問題用紙に記載された制作条件を読み解き、採点基準に沿った作品を試験時間内に構想し、配布された用具を用いて完成させることが必要とされる。

[問題2_出題意図]

問題1で作成した3次元の立体造形物を2次元の画面に表現することを求めた出題である。内部空間の広がりや表現できる画面上の構成、材質の表現、陰影の表現、プロポーションの整合性などの素描力が必要とされる。試験問題用紙に記載された制作条件を読み解き、採点基準に沿った作品を試験時間内に描画することが必要とされる。