V 教育学部の実技検査等

教育学部学校教育教員養成課程初等教育コース音楽の志願者には、次表の実技検査を課します。

1. 器楽

A. ピアノ（全員必須）

J. Haydn, W.A.Mozart又はL.v.Beethoven作曲（Op. 101, Op. 106, Op. 109, Op. 110, Op. 111を除く）のピアノソナタ、又は『ソナチネ アルバム 1』第1番～第17番、『ソナチネ アルバム 2』第1番～第15番より任意の楽章。

（『ソナチネ アルバム』の曲の番号は全音楽譜出版社版に拠ります。）

※出願の際「初等教育コース音楽実技検査受験種目届（学校推薦型選抜Ⅱ）」に作曲者名及び曲名（作品番号及び楽章を含む）を記入してください。

B. その他の楽器（希望者）

自由曲1曲

※出願の際「初等教育コース音楽実技検査受験種目届（学校推薦型選抜Ⅱ）」に演奏楽器名、作曲者名及び曲名を記入し、楽譜を提出してください。（コピー、手書きともに可。ただし、正確かつ明瞭であることとし、楽譜の右上に受験番号（6桁）、志願者氏名及び楽器名を記入してください。なお、提出された楽譜は返却しません。）

楽器は各自持参してください。

なお、マリンバ、ティンパニー等の大型楽器については、教育学部音楽科事務室に問い合わせてください。（TEL：099-285-7901）

2. 声楽（全員必須）

高等学校音楽教科書掲載程度の独唱曲から任意の1曲を原語、暗譜により演奏してください。

※出願の際「初等教育コース音楽実技検査受験種目届（学校推薦型選抜Ⅱ）」に作曲者名及び曲名を記入し、楽譜を提出してください。（コピー、手書きともに可。ただし、正確かつ明瞭であることとし、楽譜の右上に受験番号（6桁）及び志願者氏名を記入してください。なお、提出された楽譜は返却しません。）

なお、ピアノ伴奏は、つきませんが、検査場にあるピアノで歌い出しの音を自分でとることは可能です。

3. ソルフェージュ（全員必須）

A. 小学校共通教材の階名唱

次の2曲の中から当日指定する1曲を無伴奏で階名唱してください。

（固定ド唱法、移動ド唱法いずれも可。繰り返しは省きます。楽譜は当日提示するものを見て歌ってください。）

「もみじ」（文部省唱歌）（高野辰之作詞 岡野貞一作曲）

「おぼろ月夜」（文部省唱歌）（高野辰之作詞 岡野貞一作曲）

B. 聴音 単旋律の書き取りを行います。

*小学校共通教材を除き、演奏はすべて暗譜とし、繰り返しを省きます。